

Copione di “Missio Ragazzi è anche la tua famiglia”

Materiale occorrente per la recita:

- una sedia;
- una copia de “Il Ponte d’Oro”;
- una corona del rosario;
- un soldino;
- un gomitolo di lana giallo, alla cui estremità sia attaccato un cuore di cartoncino;
- quattro gomitoli di lana dei seguenti colori: rosso, verde, bianco, azzurro (oltre al giallo di cui sopra);
- costumi per Pauline Jaricot e monsignor Charles de Forbin Janson.



Le foto qui pubblicate sono della recita “Missio Ragazzi è anche la tua famiglia” andata in scena durante il Convegno nazionale di Missio Ragazzi 2024 del marzo scorso a Roma.

Voce narrante:

Ci sono incontri, tra persone speciali, che portano colori nuovi nel mondo. Incontri e persone di cui c’era bisogno perché avvenisse qualcosa di bello. È ciò che è successo tra Pauline Jaricot e monsignor Charles de Forbin Janson. Ma prima vediamo chi sono...

Seduta su una sedia, c’è una ragazza che sta sfogliando “Il Ponte d’Oro”.

Fa il suo ingresso Pauline Jaricot, con una corona del rosario in mano.

La ragazza, spaventata, fa un passo indietro e parla.

Ragazza:

E tu chi sei?!? Da dove spunti fuori?

Poi, osserva più da vicino Pauline ed esclama:

Ma tu sei quella delle immaginette! Ed eri pure qui, in queste pagine de “Il Ponte d’Oro”!

Pauline Jaricot (sorridente):

Sì, mi chiamo Pauline Jaricot e ho fondato l'Opera della Propagazione della Fede. Sono nata a Lione il 22 luglio 1799 e cresciuta in una famiglia benestante e credente. Fino a 17 anni ho vissuto una vita mondana, ma poi ho capito che Gesù aveva altri piani per me. Inizialmente, ho pensato di andare in Cina...

La ragazza la interrompe:

In Cina? E a fare cosa??

Pauline Jaricot:

Mio fratello Philéas era un sacerdote e mi aveva fatto conoscere il mondo delle missioni. Tuttavia, dal 25 dicembre 1816 cominciai a chiedermi cosa potevo fare dal posto in cui ero e coinvolsi familiari, amici e operaie della fabbrica di mio padre, chiedendo di aiutare i missionari.

Ragazza:

E in che modo?



Pauline Jaricot:

Formando gruppi di 10 persone che si riunivano per pregare, scambiarsi notizie sulle missioni e offrire il proprio denaro. Fu così che nel 1822 nacque l'Opera della Propagazione della Fede, divenuta Pontificia un secolo dopo. Poi, nel 1826, con lo stesso criterio, inventai il Rosario vivente...

Mentre parla e cammina, Pauline srotola un gomitollo di lana gialla alla cui estremità è incollato o spillato un cuore (che lascia per terra). Subito dopo, monsignor Charles de Forbin Janson entra in scena e raccoglie il cuore all'estremità del filo. A poco a poco, si avvicina a Pauline.

Charles de Forbin Janson:

Io sono Charles de Forbin Janson, nato a Parigi nel 1785, un sacerdote diventato vescovo di Nancy a soli 38 anni... Fin da bambino, sono stato educato secondo valori cristiani e sono sempre stato molto attento ai bisogni dei miei coetanei. Per me, anche da grande, aiutare i più piccoli era una vera missione.

Ascoltavo i racconti che arrivavano dalla Cina sulle condizioni dei bambini e sulle attività dei missionari e...



La ragazza lo interrompe:

Anche tu volevi andare in Cina?! Ma era una fissa, la vostra!

Pauline Jaricot e Charles de Forbin Janson insieme (sorridente e tenendo in mano lo stesso filo di lana giallo: sono sempre più vicini):

In un certo senso sì! Ma la Cina è stata soprattutto il nostro punto d'incontro.

Charles de Forbin Janson:

Quando incontrai Pauline, compresi subito che ciò che lei aveva organizzato per gli adulti in Francia, avrei potuto realizzarlo anch'io coinvolgendo i più piccoli. Questi avrebbero aiutato i loro coetanei, non solo della Cina ma di tutte le missioni del mondo, con una breve preghiera giornaliera e un soldino al mese.

Così, il 19 maggio 1843, nacque l'Opera della Santa Infanzia, che nel 1922 divenne la Pontificia Opera dell'Infanzia Missionaria.

La ragazza, che fino ad ora ha ascoltato tutto attentamente, appare disorientata. Si mette le mani tra i capelli, guarda il pubblico e dice:

Ma io cosa c'entro con queste persone? Un vescovo e una laica francesi, vissuti due secoli fa, per giunta!! Parlano di Opera della Santa Infanzia... Sono confusa...



Voce narrante:

Oggi non saremmo qui senza Pauline Jaricot e monsignor Charles de Forbin Janson, senza quell'incontro che, ancora adesso, ogni giorno, cambia la vita di tanti bambini e ragazzi in tutto il mondo.

Pauline e Charles prendono le mani della ragazza, come per rassicurarla; dopodiché, la prima le affida la corona del rosario e il vescovo le mette un soldino sul palmo della mano.

Voce narrante:

Sono passati 181 anni da allora e quel filo ci tiene ancora uniti. I fili, però, si sono moltiplicati e si sono colorati anche di verde, bianco, azzurro, rosso, attraversando i cinque continenti.

Quei fili sono arrivati anche qui, oggi, fino a noi e descrivono una realtà che attualmente si chiama Missio Ragazzi ed è la famiglia di tutti i ragazzi missionari. Per ricordarci una storia che proseguirà nel futuro. Per farci sentire famiglia. Per farci creare rete.

Ragazza (con tono di voce alto ed entusiasta):

Per farci essere ragazzi missionari!!

Gli educatori lanciano, da punti diversi della sala, i gomitolini dei cinque colori e i presenti li raccolgono, rilanciandoli ad altri a loro volta, e creando una rete che unisce tutti.

Conosciamo meglio Pauline Jaricot!

E' una delle protagoniste del copione "Missio Ragazzi è anche la tua famiglia". E qualcosa hai sicuramente scoperto sulla vita di Pauline Jaricot. Ma per conoscerla bene, scansiona il QR-Code qui sotto e guarda il video-cartoon che ne descrive la biografia.

In Italia non è molto conosciuta, ma in Austria c'è un musical dal titolo "Pauline - Il coraggio cambia il mondo" dedicato proprio a lei. Nel 2023 questo spettacolo ha girato tutto il Paese, sconfinando anche in Baviera (Germania) e contando oltre 15mila spettatori. Da marzo scorso

è di nuovo in scena nei teatri austriaci e sono in programma ancora vari spettacoli fino alla fine di giugno. Nato dalla collaborazione tra Missio Austria (la direzione delle Pontificie Opere Missionarie austriache) e l'associazione God's Singing Kids (www.kisi.at), questo musical ha l'obiettivo sia di suscitare negli spettatori interesse e simpatia per le opere pontificie, sia di sostenere progetti missionari.

**SCAN QR-CODE**